

500 artistes | 80 événements | 13 jours

prairie
scène
des prairies

MANUEL DU BÉNÉVOLE



In the Reeds with Apples, Annette Atkins, 2008

MUSIQUE → THÉÂTRE → DANSE → LITTÉRATURE → ARTS VISUELS ET MÉDIATIQUES → CINÉMA → ARTS CULINAIRES

Ottawa|Gatineau
26 AVRIL → 8 MAI 2011

scenedesprairies.ca



NATIONAL ARTS CENTRE
CENTRE NATIONAL DES ARTS

prairie scene des prairies

COPARTENAIRE
PRÉSENTATEUR (MANITOBA)



COPARTENAIRE
PRÉSENTATEUR (SASKATCHEWAN)



PARTENAIRES SPÉCIAUX



CAVENDISH

Gail Asper & Michael Paterson
John and Bonnie Buhler Foundation

PARTENAIRES PRINCIPAUX



Ian & Kiki Delaney
Margaret & David Fountain
Craig & Pamela Lothian

MÉDIA PARTENAIRE PRINCIPAL



PARTENAIRES PARTICIPANTS



Deborah Gray
Stephen & Jocelyn Greenberg
Gail & David O'Brien



Stefan & Magdalena Opalski
Jim & Lisa Yuel



JAMES RICHARDSON SONS LIMITED
SINCE 1870
LAND MANAGEMENT SERVICES



TransCanada
In business to deliver

PARTENAIRES PROGRAMMATION



Marjorie & Morley Blankstein
Adrian Burns & Gregory Kane, c.r.
Susan Glass & Arni Thorsteinson
Doris & Charles Knight



NAC FRIENDS – PRAIRIES
AMIS DU CNA – PRAIRIES

MÉDIAS PARTENAIRES



Government of
Saskatchewan

Gouvernement
de la Saskatchewan



Canada Council
for the Arts

Conseil des Arts
du Canada

Table des matières

Renseignements	2
Message de bienvenue	3
Message du président	3
Programme des bénévoles	4
Avantages	4
Exigences	4
Politique d'admission aux manifestations	4
Le bénévolat à la Scène des Prairies	5
Code d'éthique du bénévole	5
Évaluation et discipline	5
Liste de contrôle	6
Code vestimentaire et effets personnels	6
Nourriture et rafraîchissements	6
Stationnement	6
Mesures d'urgence	7
Mon horaire de travail bénévole	7

Renseignements

Pour toute question relative à vos fonctions de bénévole, veuillez vous adresser à :

Anna Wood Coordonnatrice des bénévoles
Tél. : 613.947.7000 x759
Cell. : 613.790.9101
Courriel : AWood@nac-cna.ca

Bienvenue aux bénévoles de la Scène des Prairies 2011!

Quelle expérience passionnante, enrichissante et gratifiante ce fut que de créer la Scène des Prairies. Au cours des 24 derniers mois, notre équipe a travaillé avec ardeur pour mettre sur pied le plus grand rassemblement d'artistes du Manitoba et de la Saskatchewan jamais vu en dehors des deux provinces. L'événement, qui se tient du 26 avril au 8 mai, rend hommage non seulement aux artistes établis du Manitoba et de la Saskatchewan, mais également aux étoiles montantes de la scène culturelle des Prairies.

Pendant ces 13 jours foisonnant d'événements, nous pourrons compter sur un formidable groupe de bénévoles qui accueilleront les artistes, les diffuseurs et les spectateurs, et leur feront vivre une expérience inoubliable.

Au nom de toute l'équipe de la Scène des Prairies, je vous remercie de votre dévouement et de votre précieuse contribution au succès de cette célébration unique des talents artistiques du Manitoba et de la Saskatchewan.

La productrice et directrice générale, Scène des Prairies



Heather Moore

Message du président et chef de la direction

Le bénévolat contribue grandement à façonner l'esprit de notre collectivité.

Au nom du Centre national des Arts du Canada, je tiens à exprimer mes sincères remerciements et ma gratitude à tous les nombreux bénévoles de la Scène des Prairies, qui, par leur dynamisme et leur soutien, aident à faire de ce festival une réalité. En donnant ainsi de votre temps, vous contribuez de manière tangible à notre succès.

Merci de l'enthousiasme et de l'intérêt que vous témoignez à la Scène des Prairies. Votre soutien est des plus appréciés.

Président et chef de la direction
Centre national des Arts



Peter A. Herrndorf

La Scène des Prairies – du 26 avril au 8 mai

La Scène des Prairies est un festival national qui a pour but de mettre en relief les arts, la culture et l'âme de la Saskatchewan et du Manitoba par la musique, la danse, le théâtre, la littérature, le cinéma, les arts visuels et médiatiques et les arts culinaires. Pendant 13 jours, au-delà de 500 artistes se produiront dans plus de 80 lieux de présentation à Ottawa-Gatineau.

La Scène des Prairies est le cinquième d'une série de festivals régionaux tenus tous les deux ans. L'aventure a débuté en 2003 avec la Scène Atlantique et s'est poursuivie en 2005 avec la Scène albertaine, en 2007 avec la Scène Québec et en 2009 avec la Scène Colombie-Britannique.

Programme des bénévoles

Les bénévoles jouent un rôle essentiel dans le succès de la Scène des Prairies. Le festival ne pourrait tout simplement pas exister sans les nombreux bénévoles chevronnés, enthousiastes et dévoués qui consacrent des heures incalculables à nos activités. Le bénévolat est non seulement un atout pour la Scène des Prairies, mais également pour la collectivité; en effet, il contribue à la formation de collectivités saines et viables et favorise le développement de divers festivals, événements et célébrations.

Avantages

- Votre propre tee-shirt de la Scène des Prairies
- Possibilité d'assister à des spectacles selon la disponibilité des billets de faveur (voir la politique d'admission)
- Invitation à SWARM et aux jam-sessions de fin de soirée qui auront lieu au Holiday Inn Hotel and Suites (voir la politique d'admission)
- Invitation à la réception d'après-festival
- Lettre de recommandation (sur demande)

Exigences

- Avoir au moins 16 ans
- Faire un minimum de 8 heures de bénévolat (2 quarts de travail de 4 heures)
- Consentir à une vérification des dossiers de police
- Si vous conduisez, fournir un historique du dossier du conducteur
- Assister à la séance d'orientation et de formation des bénévoles

POLITIQUE D'ADMISSION AUX MANIFESTATIONS DE LA SCÈNE DES PRAIRIES

- L'accès aux spectacles dépend de la disponibilité des billets
- Les bénévoles dont le nom figure sur la liste des invités ou qui ont un billet de faveur pourront assister aux spectacles
- L'accès à un spectacle ne peut être automatiquement garanti aux bénévoles dans leurs fonctions
Les bénévoles sont invités à participer à SWARM et aux jam-sessions; ils doivent toutefois respecter le Code d'éthique du bénévole

Le bénévolat à la Scène des Prairies

- Soyez courtois, ponctuel et serviable
- Arrivez 15 minutes avant le début de votre quart de travail pour participer à une brève séance d'information
- Portez le tee-shirt de la Scène des Prairies en tout temps durant vos quarts de travail
- Transmettez les plaintes et tout problème éventuel à la coordonnatrice des bénévoles
- Respectez le Code d'éthique du bénévole
- Reportez-vous au Manuel du bénévole et à la brochure de la Scène des Prairies

Code d'éthique du bénévole

Les bénévoles de la Scène des Prairies jouissent des droits suivants :

- travailler dans un environnement sécuritaire
- être reconnus comme bénévoles et traités comme des membres du personnel
- être traités avec respect et sans préjudice
- être bien informés de la programmation et du fonctionnement du festival
- être affectés à des tâches qui leur conviennent
- être reconnus pour leur contribution

Afin d'assurer le succès du festival, les bénévoles s'engagent :

- à se montrer courtois envers les autres bénévoles, les participants, les invités et les festivaliers
- à bien se conduire, notamment en s'abstenant de fumer et de consommer de l'alcool ou des drogues pendant leur quart de travail

Évaluation et discipline

Les bénévoles sont tenus d'œuvrer dans le respect de normes personnelles élevées et de ne négliger aucun effort pour accomplir leurs tâches avec professionnalisme. Ils sont des ambassadeurs du festival et doivent prendre à cœur leur travail.

Si un bénévole se révèle un élément perturbateur, exploiteur ou menaçant pour le déroulement de la Scène des Prairies, la coordonnatrice des bénévoles ou le personnel pourront l'expulser.

La direction de la Scène des Prairies prendra les moyens nécessaires pour sanctionner tout écart de conduite et veillera à appliquer des mesures disciplinaires qui sont justes, équitables et en conformité avec la loi canadienne.

Liste de contrôle

Veillez lire très attentivement la brochure de la **Scène des Prairies** et vous familiariser avec les renseignements suivants :

- la programmation du festival
- les lieux de spectacle
 - leur emplacement
 - l'emplacement et les heures d'ouverture de la Billetterie
 - l'accessibilité pour les personnes en fauteuil roulant
 - le stationnement

- de plus, tous les kiosques d'information seront abondamment fournis en documentation pour mieux servir les artistes et les diffuseurs présents au festival.

Code vestimentaire et effets personnels

- Portez votre tee-shirt de la Scène des Prairies et gardez le sourire
- Apportez le moins d'objets de valeur possible. Il n'est pas assuré que vous disposerez d'un rangement sûr à chaque endroit. La Scène des Prairies n'est pas responsable des pertes, des vols ou des bris
- Portez des chaussures confortables et apportez-vous un livre pour occuper vos temps morts

Nourriture et rafraîchissements

- Des bouteilles d'eau réutilisables en acier inoxydable seront fournies. Assurez-vous de les remplir avant votre quart de travail
- Nous vous encourageons à manger avant votre quart de travail ou d'apporter une collation pour votre quart de travail

Stationnement

Les frais de stationnement sont la responsabilité des bénévoles. Nous vous encourageons vivement à chercher des moyens de transport de remplacement pour éviter ces frais.

Le CNA offre du stationnement à un tarif spécial aux bénévoles de la Scène des Prairies. Vous pouvez obtenir un laissez-passer de stationnement du CNA à un tarif réduit de 5,60 \$ par jour qui vous permet d'entrer et de sortir à votre guise. Vous devez fournir une carte d'identité, un numéro de carte de crédit, un numéro de plaque d'immatriculation, un dépôt de 10 \$ et une lettre d'autorisation de la Scène des Prairies.

La plupart des lieux de présentation du festival sont accessibles aux bénévoles par les trajets réguliers d'OC Transpo et de la STO. Pour connaître les trajets et les numéros des lignes d'autobus : OC Transpo au 613.741.4390;

Para Transpo au 613.244.7272 et la STO au 819.770.3242.

Mesures d'urgence

En cas d'urgence :

- Évaluez la situation, mais ne vous placez pas en danger
- Composez le 911 s'il s'agit d'une urgence médicale
- Restez auprès de la personne blessée, gardez votre sang-froid et protégez l'endroit autour de la personne blessée
- Contactez les employés des installations ou demandez à quelqu'un d'autre de les contacter à votre place
- Ne déplacez en aucun cas la personne blessée, surtout si vous soupçonnez une blessure au dos ou au cou
- Ne donnez les premiers soins que si vous êtes habilité à le faire (un certificat de premiers soins valide constitue l'exigence minimale). À défaut, attendez le soutien médical que vous avez demandé
- Acceptez l'aide de personnes ayant une formation médicale si elles se présentent
- Prêtez assistance au personnel répondant à l'urgence

Mon horaire de travail bénévole

	Heure et date	Lieu	Fonction
Quart 1			
Quart 2			
Quart 3			
Quart 4			

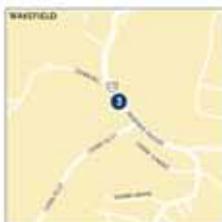
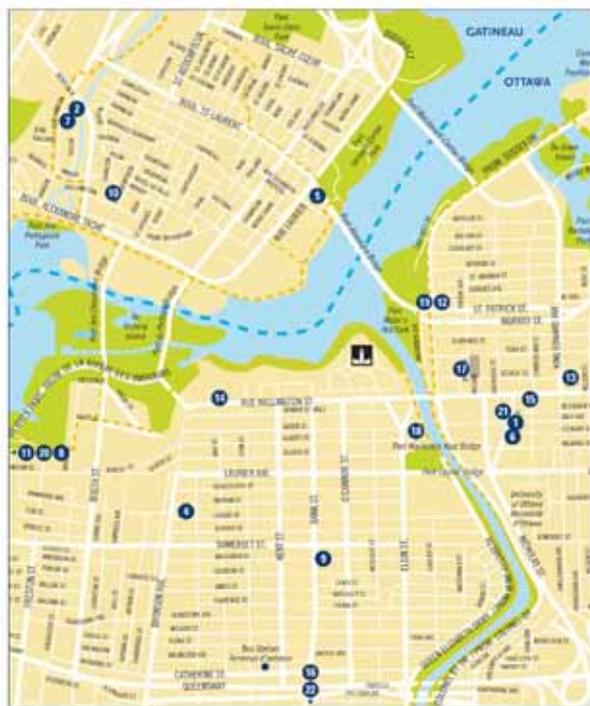
Si vous ne pouvez vous présenter à un quart de travail, veuillez en aviser la coordonnatrice des bénévoles au moins 24 heures à l'avance.

Anna Wood - Bureau : 613.947.7000, poste 759, Cell. : 613.790.9101,
Courriel : AWood@nac-cna.ca

→ Et surtout...

Amusez-vous! Nous espérons que vous prendrez un réel plaisir à œuvrer comme bénévole pour le festival. Partagez votre enthousiasme pour les arts du Manitoba et du la Saskatchewan que nous célébrons ensemble.

map / lieux de présentation



- 1 Arts Court / La Cour des arts
1 Daly
- 2 ARTSBOO
84 Harmon, Carleton
- 3 The Blackshop Inn / Le Moulin noir
111 Riverside, Wakefield
- 4 Junction Centre
111 Harmon
- 5 Canadian Museum of Civilization / Musée canadien des civilisations
100 Laurier, Carleton
- 6 Club SAW
87 Nicholas
- 7 DANIMON
78 Harmon, Carleton
- 8 The Stridale House Tavern
1014 Wellington
- 9 Firestone Gallery / Galerie Firestone
1 Daly
- 10 Galerie SAW Gallery
67 Nicholas
- 11 Gallery 101 / Galerie 101
101 - Bank, Unit / Unité 1
- 12 Indian and Northern Affairs Canada Art Gallery / Galerie d'art des Affaires indiennes et du Nord Canada
Terrasse de la Chaudière, Terrasse de la Chaudière, Carleton
- 13 Irving Greenberg Theatre Centre (GTC)
1022 Wellington Street / Dufferin
- 14 Ranch-Masson Gallery / Galerie Ranch-Masson
101 St. Patrick
- 15 La Nouvelle Scène
111 King Edward
- 16 Library and Archives Canada / Bibliothèque et Archives Canada
100 Wellington
- 17 Mowbricks
1014 Bank
- 18 Mayfair Theatre
1014 Bank
- 19 The Mercury Lounge
18 Edward Market Square / Carré du Marché St.
- 20 National Arts Centre / Centre national des Arts
14 Elgin
- 21 National Gallery of Canada / Musée des beaux-arts du Canada
380 Sussex
- 22 Ottawa Native Friendship Centre
14 Irving
- 23 The Ottawa Art Gallery / La Galerie d'art d'Ottawa
1 Daly
- 24 Ottawa Dance Director Studio / Centre chorégraphique d'Ottawa
1 Daly
- 25 Mixed Nightclub
131 Somerset
- 26 SAW Video / SAW Video
67 Nicholas
- 27 Smopelung Gallery
70 Bank

prairiescene.ca
scenedesprairies.ca

- ➔ PURCHASE tickets / PROCEUREZ-VOUS vos billets
- ➔ GET MORE INFO on Prairie Scene artists / APPRENEZ-EN PLUS sur les artistes à l'affiche
- ➔ LISTEN to audio clips / ÉCOUTEZ des clips audio
- ➔ CUSTOMIZE your own Prairie Scene schedule / CREEZ VOTRE HORAIRE de spectacles personnalisé